

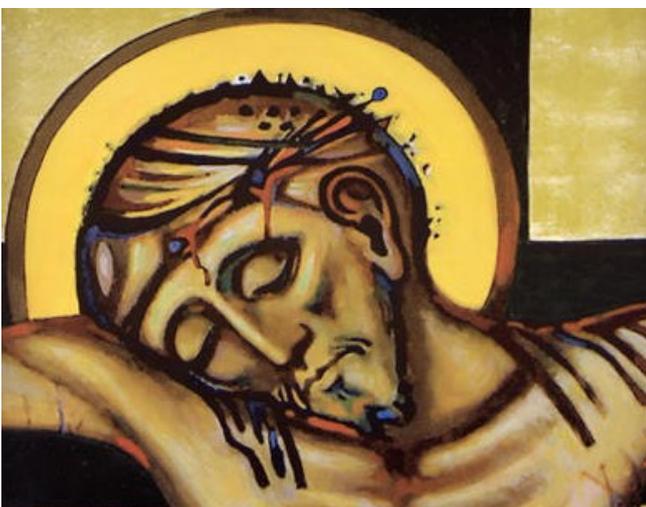
paz a todos (p.ej. los concelebrantes) o bajarse del presbiterio: «El sacerdote puede dar la paz a los ministros, pero siempre permaneciendo dentro del presbiterio para no perturbar la celebración. Haga lo mismo si, por alguna causa razonable, desea dar la paz a algunos pocos fieles. Y todos se intercambian un signo de paz, comunión y caridad... Mientras se da la paz puede decirse: ‘La paz del Señor esté siempre contigo’, a lo que se responde: ‘Amén’» (OGMR 154).

- ◊ Por supuesto, *no existe ningún «canto de paz»* que acompañe este sobrio rito de paz, precisamente para dar relevación al próximo rito que sí constituye una parte fundamental, “*El Señor partió el pan*”, de la liturgia eucarística.

La fracción del Pan

Tras el rito de paz, la fracción del Pan consagrado con el canto del Cordero de Dios.

- ◊ Debe esperar el sacerdote a que todos hayan terminado de darse la paz y entonces comenzar la fracción de modo que no pase desapercibida: «La fracción del pan se inicia tras el intercambio del signo de la paz y se realiza con la debida reverencia, sin alargarla de modo innecesario ni que parezca de una importancia inmoderada» (OGMR 83).
- ◊ La fórmula «Éste es el Cordero de Dios» la dice el sacerdote tomando en su mano derecha un trozo fraccionado del Pan consagrado (el trozo que él va a comulgar, nada más) sosteniéndolo –y esta rúbrica es nueva- «sobre la patena o sobre el cáliz» (OGMR 84; 157).

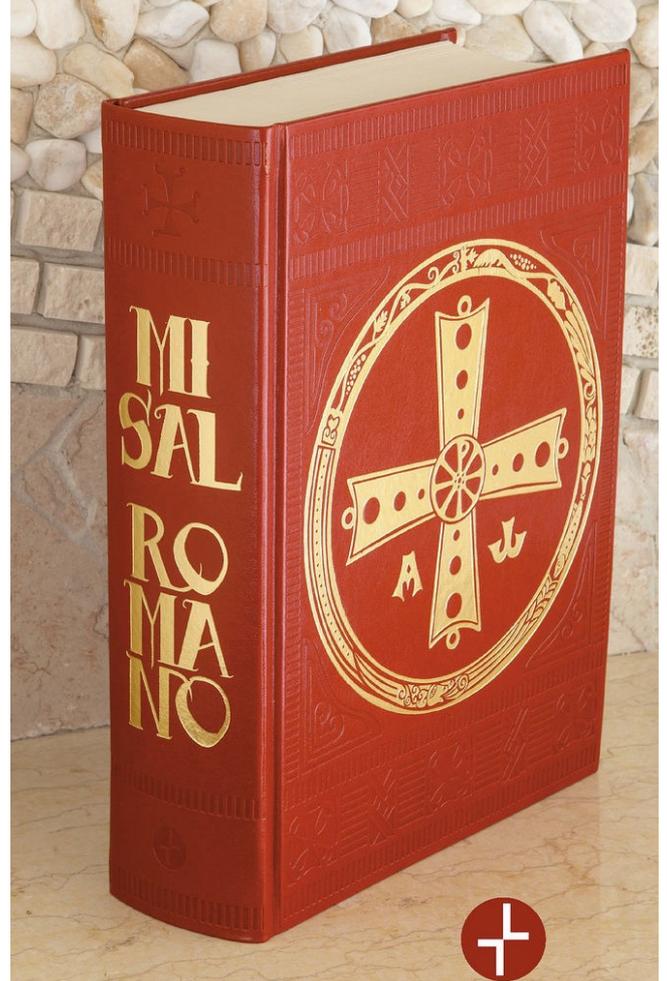


DIOCESIS DE CALAHORRA
Y LA CALZADA -LOGROÑO



Catequesis para comprender la...

Tercera edición del **MISAL ROMANO** en lengua española para España



Parte IV

Novedades de rúbricas en los ritos de la liturgia eucarística

En la catequesis anterior veíamos las novedades de las rúbricas para los ritos de entrada y la liturgia de la Palabra. Ahora estudiamos las correspondientes a la liturgia eucarística.

1. Rito de Presentación de ofrendas

En los números 73-77 de la OGMR se describe detalladamente desde la procesión de ofrendas hasta la incensación y el lavado de las manos del sacerdote.

Si se leen estos números, sin duda se corregirán los excesos de la «presentación de ofrendas» que tantas veces se ven:

- ◇ no existe monición a cada ofrenda
- ◇ ni tampoco existen «ofrendas simbólicas» (este libro, este reloj, este balón...)
- ◇ sino todo el pan y vino necesarios para la Santa Misa. (*Siempre deben prepararse formas para que los fieles comulguen de lo consagrado en la Misa en la que participan*) y otras donaciones reales para los pobres o para la iglesia.
- ◇ El canto para las ofrendas no es obligatorio siempre; «al rito para el ofertorio siempre se le puede unir el canto» (OGMR 74); en muchas ocasiones será mejor que únicamente suene el órgano.
- ◇ El lavabo de las manos del sacerdote en la Misa sigue siendo obligatorio (no es opcional) y se señala que se hace «en el lado del altar» (OGMR 76), no en el centro.
- ◇ Todos se pondrán en pie al decir el sacerdote: «Orad, hermanos, para que este sacrificio...» (OGMR 43) y no después.



2. La plegaria Eucarística

- ◇ Se inicia con el Prefacio, que se pide sea cantado en las solemnidades.
- ◇ **Como propio del rito romano, todos los fieles, acólitos y diáconos estarán de rodillas en la consagración, desde el momento en que el sacerdote impone las manos sobre el pan y el vino para la epiclesis.** No va a gusto

de cada cual: la postura común y obligatoria es estar todos de rodillas. ¿Excepciones? Estrechez del lugar, aglomeración o cuestión de salud; pero **incluso los que por estas razones se queden de pie, harán inclinación profunda cuando el sacerdote después de mostrar el Cuerpo y la Sangre del Señor hace la respectiva genuflexión.**

- ◇ Dice la OGMR 43 en una rúbrica muy clara: **«[Los fieles] estarán de rodillas durante la consagración, a no ser que lo impida la enfermedad o la estrechez del lugar o la aglomeración de los participantes o cualquier otra causa razonable. Y, los que no pueden arrodillarse en la consagración, harán una profunda inclinación mientras el sacerdote hace la genuflexión después de ella».**
- ◇ Se han modificado las respuestas a la consagración:

V/ Este es el misterio de la fe / Este es el Sacramento de la fe.

R/ *Anunciamos tu muerte, proclamamos tu resurrección, ¡Ven, Señor Jesús!*

V/ Aclamemos el Misterio de la fe.

R/ *Cada vez que comemos de este pan y bebemos de este cáliz, anunciamos tu muerte, Señor, hasta que vuelvas.*

V/ Proclamemos el Misterio de la fe.

R/ *Sálvanos, Salvador del mundo, que nos has liberado por tu cruz y resurrección.*

- ◇ Únicamente el sacerdote dice: «Por Cristo, con él y en él», pronuncia él solo la doxología. (OGMR 151) y todos responden aclamando: «Amén»; mejor aún si se canta.

3. Ritos de comunión

La nueva edición de la OGMR aporta también aquí nuevas precisiones:

El rito de la Paz

El rito de la paz ha recibido una nueva clarificación y límites, recuperando la brevedad y la atención hacia el Señor presente en el altar, ¡Él es nuestra Paz!:

- ◇ «Conviene que cada uno exprese sobriamente la paz sólo a quienes tiene más cerca» (OGMR 82), por tanto, sin moverse por la iglesia: discreción, moderación, a los más cercanos.
- ◇ Tampoco el obispo o sacerdote debe dar la