



Pueblo de Dios

Revista quincenal de la Diócesis de Calahorra y La Calzada-Logroño
5ª Época - Nº 79 - DEL 27 DE NOVIEMBRE AL 11 DE DICIEMBRE DE 2022 · Precio: 0,40€

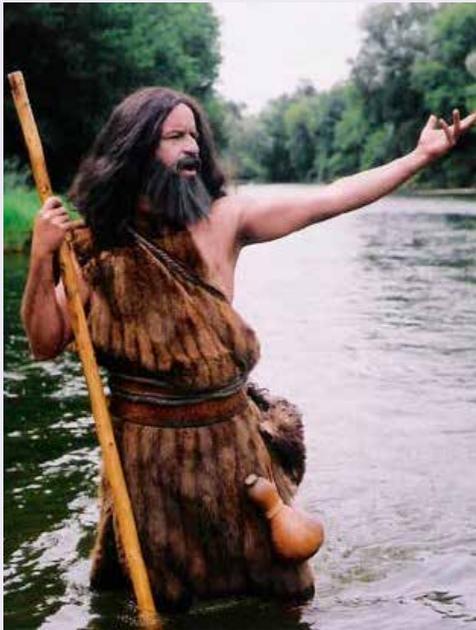
www.iglesiaenlarioja.org

ADVIENTO: TIEMPO PARA CAMBIAR





ÁNGEL M. PASCUAL
pascualangelma@hotmail.com



DIOS ESTÁ CERCA

Domingo 1º de Adviento
Is 2,1-5 / Sal 121 / Rm 13,11-14 / Mt 24,37-44

Estad en vela, porque no sabéis qué día vendrá vuestro Señor. Estad preparados, porque a la hora que menos penséis viene el Hijo del Hombre.

El evangelista San Mateo, cuyo evangelio iremos leyendo a lo largo de este nuevo año litúrgico, nos transmite estas inquietantes palabras que nos despiertan de la somnolencia y nos mueven al esfuerzo y la oración, en estas cuatro semanas que faltan para Navidad, y que nos dispondrán a vivir un fecundo y muy provechoso Adviento.

VIENE EL SALVADOR ANUNCIADO

Domingo 2º de Adviento
Is 11,1-10 / Sal 71 / Rm 15, 4-9 / Mt 3,1-2

Yo os bautizo con agua para que os convirtáis; pero el que viene detrás de mí puede más que yo, y no merezco ni llevarle las sandalias. Él os bautizará con el Espíritu Santo y fuego.

La Navidad, cada año, nos trae al Salvador, anunciado por el Bautista, para fomentar en nosotros, con Espíritu Santo y fuego, deseos grandes, compromisos fuertes y esfuerzo sostenido que fructifiquen en obras de justicia y caridad transformadoras ¡Un mundo renovado estará así amaneciendo ya desde estos días próximos a la Navidad! ¡Feliz Adviento!

LITURGIA

LA PARTICIPACIÓN, TAREA FUNDAMENTAL DE LA ANIMACION LITURGICA

1. ¿Qué es la participación?

Participar-participación proceden del latín tardío (*partem-capere, participare, participatio*) y significan intervenir, asistir, adherirse.... En el lenguaje común se usan para expresar congratulación o condolencia, y en el lenguaje deportivo, cultural, político, económico, para manifestar la intervención activa en estos sectores de la vida.

Participare-participatio aparecen en el lenguaje litúrgico indicando siempre una relación a, tener en común con, un estar en comunión. Participación expresa relación, comunicación, identificación, unidad. Pero siempre con matices religiosos y litúrgicos.

No en vano se ha usado para referirse a la participación en los sagrados misterios, en particular en la eucaristía, de manera que son muchísimas las oraciones del misal en las que aparece la palabra *participatio* con esta carga semántica específica.

Por eso, en las fuentes litúrgicas interesa más conocer el objeto de la participación que el término en sí. Este objeto puede ser un misterio del Señor, un sacramento, una fiesta, un carisma, la salvación, la vida divina, etc.

En consecuencia, la participación litúrgica afecta a tres aspectos inseparables:

- la acción de participar, mediante unos actos humanos (gestos, ritos) y unas actitudes internas, susceptibles de variar en intensidad o en modalidad;
- el objeto de la participación, o sea, aquello de lo que se participa, que no es solamente un acto, ritual o simbólico, sino también el contenido misterioso que se celebra o actualiza (el acontecimiento de la salvación);
- las personas que toman parte en la celebración: ministros y fieles, cada uno según el grado propio de su función eclesial y litúrgica.

2. Características de la participación según la SC

La SC no da una definición de lo que entiende por participación de los fieles, pero señala varias notas esenciales de la participación que pertenecen indudablemente al modo de ejercer la asamblea su papel en las celebraciones:

Es necesario que los fieles se acerquen a la sagrada liturgia con recta disposición de ánimo, pongan su alma en consonancia con su voz y colaboren con la gracia divina, para no recibirla en vano (SC 11).

La santa madre Iglesia desea ardientemente que se lleve a los fieles a aquella participación plena, consciente y activa en las celebraciones litúrgicas que exige la naturaleza de la liturgia misma y a la cual tiene derecho en virtud del bautismo el pueblo cristiano (SC 14).

En las celebraciones litúrgicas, cada cual, ministro o simple fiel, al desempeñar su oficio hará todo y sólo aquello que le corresponde por la naturaleza de la acción y las normas litúrgicas (SC 28).

Los acólitos, lectores, comentaristas y cuantos pertenecen a la Schola cantorum desempeñan un auténtico ministerio litúrgico. Ejercen, por tanto, su oficio con sincera piedad y el orden que conviene a tan gran ministerio y lo exige con razón el pueblo de Dios (SC 29).

En estos textos se advierte que la participación en la liturgia es algo interno y externo (SC 11), algo que implica a toda la persona, de forma que coincidan las actitudes interiores con el gesto o con la acción externa. Por eso se dice que la participación ha de ser consciente (SC 14), además de activa y plena.

Aclarado que debe producirse una participación interna o adhesión interior a la obra de la gracia divina, está claro que la participación consiste fundamentalmente en la actuación externa y litúrgica. Por eso se exige también que cada uno desempeñe todo y sólo aquello que le corresponde (SC 28), de manera que puede hablarse de verdadera celebración de todos. Más aún, las tareas que se confían a los seglares (SC 29), constituyen un verdadero ministerio litúrgico, valioso y necesario para la asamblea.

Este otro texto es aún más explícito al describir lo que la SC entiende por participación:

La Iglesia procura que los cristianos no asistan a este misterio de fe (la eucaristía), como extraños y mudos espectadores, sino

que, comprendiéndolo bien a través de los ritos y oraciones, participen consciente, piadosa y activamente en la acción sagrada, sean instruidos con la Palabra de Dios, se fortalezcan en la mesa del Señor, den gracias a Dios, aprendan a ofrecerse a sí mismos al ofrecer la Hostia inmaculada no sólo por manos del sacerdote, sino juntamente con él (SC 48).

La participación de los fieles pertenece a los principios generales que afectan a la reforma y fomento de la sagrada liturgia. En los textos conciliares se indican las siguientes características:

Participación interna y externa:

- *Interna:* es aquella que supone la actitud del corazón y abarca la propia interioridad estableciendo un verdadero sentimiento con aquello que se celebra. Toman parte: el corazón y la mente, el afecto y sentimiento, el deseo y la voluntad.

- *Externa:* es aquella que manifiesta hacia fuera lo que se experimenta internamente y se exterioriza por medio de palabra, gestos, sentimientos y actividades en correspondencia con la ordenación ritual del acto litúrgico.

Participación consciente y activa:

- *Consciente:* es aquella que implica el conocimiento y la aceptación del sentido de los símbolos, ritos, palabras y oraciones de que consta la trama de la acción litúrgica. La participación supone la fe y la responsabilidad en aquello que se realiza en la celebración.

- *Activa:* es aquella que implica no sólo el conocimiento, sino también la acción e intervención del sujeto participante, en orden a una asimilación adecuada y plena de la acción litúrgica.

Participación piadosa y ferviente:

- *Piadosa:* es aquella que procede del amor filial a Dios Padre, cuya bondad y misericordia son la base de nuestra confianza para la adoración y la alabanza cultural.

- *Ferviente:* es aquella que parte de la fe en lo que celebramos, con la esperanza de aquello que no poseemos, y en la caridad por aquello que ya amamos. Celebramos el amor pascual de Cristo desde una respuesta de fe en su resurrección, con una actitud de amor por haber sido salvados, y llenos de esperanza en la victoria de la resurrección final.

Participación total o en cuerpo y alma:

- *Total:* es aquella que abarca la totalidad del ser, sin dejar fuera ninguna dimensión de la persona. Es la persona en su integridad total la que se incorpora en la acción litúrgica.

- *Cuerpo y Alma:* es aquella en la que no basta participar sólo espiritualmente, sino que es preciso hacerlo también corporalmente. La celebración no es sólo el misterio y la fe, es también la expresión sensible del misterio y de la fe. El hombre es espíritu corporalmente y cuerpo espiritualmente. Por esta razón la participación implica lo corpóreo y lo gestual, el movimiento y la acción.

Participación personal y comunitaria:

- *Personal:* es aquella que realiza todas las dimensiones que forman la persona la cual se integra responsablemente en la asamblea y actúa con toda su voluntad para vivir, experimentar y expresar lo que se celebra.

- *Comunitaria:* es aquella por la que nos sentimos unidos con los demás en un mismo acto cultural. La asamblea es el ámbito de la verdadera participación personal. La celebración litúrgica es una acción de todos y expresa nuestra fe común.

Podemos decir, por tanto, que la participación según la SC consiste en la intervención de los miembros del Pueblo de Dios, según su condición eclesial, en las acciones litúrgicas como verdaderos actores de las mismas, de una manera consciente, responsable, plena y ordenada.

Además, la participación pide actitudes culturales cristianas, y no meramente religiosas. La razón está en la peculiaridad de la liturgia cristiana como culto al Padre en el Espíritu y la verdad de forma que no se produzca desfase o ruptura entre la celebración y la actitud interior. Por eso lo primero que se requiere es la conversión y la fe, y después la entrega de sí mismo y la comunión con los hermanos. Finalmente, como consecuencia, la misión, el compromiso, el apostolado y el testimonio.

EL PRIMER ANUNCIO



SANTOS MONTOYA TORRES
OBISPO DE CALAHORRA Y
LA CALZADA-LOGROÑO.

El domingo 27 de noviembre estrenamos año, como indicamos en el artículo anterior de *Pueblo de Dios*. La Iglesia, en su pedagogía, comienza a relatar los acontecimientos de la salvación con el Adviento, la primera etapa de este nuevo Ciclo Litúrgico. Nada más empezar éste, ya nos está anunciando el destino último al que nos dirigimos, la vida eterna, y el compromiso de Dios para este fin, haciéndose presente en nuestra historia a través de la Encarnación, que inaugura el nuevo modo de vivir y de acceder a nuestra meta.

Aprovechamos este primer anuncio que pregona el Adviento para resaltar uno de los objetivos de nuestro Plan Pastoral para este curso: “el Primer Anuncio”.

Con la inclusión de este objetivo quisimos unirnos a la intención de aquel Congreso de Laicos del año 2020 en el que se extrajeron cuatro líneas de acción para los años sucesivos, que quedaron truncadas inicialmente por causa de la pandemia. Una vez normalizada la situación, la Conferencia Episcopal a través de la Comisión para los Laicos, Familia y Vida, propone abordar esta primera línea de acción de forma especial, sin dejar de atender el resto de itinerarios que se indicaron (acompañamiento, procesos formativos y presencia en la vida pública).

Esta intención ha de ser conjugada con el trabajo que toda la Iglesia está realizando con relación a la sinodalidad, por expreso deseo del Santo Padre, y que fue también uno de los ejes centrales que marcaron el mencionado Congreso de Laicos, junto con el discernimiento.



¿Pero qué entendemos, propiamente, por Primer Anuncio? Dentro de las distintas matizaciones que se puedan ofrecer, el Primer Anuncio es el anuncio explícito del contenido de la fe cristiana, ofrecido a los que todavía no conocen a Cristo. Tiene un nombre técnico: *kerigma*. Es la base del mensaje que la Iglesia ha recibido del Señor y debe comunicarlo, porque obedece a su entraña más profunda, el dar a conocer lo sucedido con relación a Jesucristo y las consecuencias que esto tiene para todas las personas, sin distinción de ningún tipo.

El Papa Francisco lo explica así en *Evangelii Gaudium*: “Jesucristo te ama, dio su vida para salvarte y ahora está vivo a tu lado cada día para iluminarte, para fortalecerte, para liberarte” (EG 164). Y más adelante indica las características de este anuncio: “que exprese el

amor salvífico de Dios previo a la obligación moral religiosa, que no imponga la verdad y que apele a la libertad, que posea unas notas de alegría, estímulo, vitalidad y una integralidad armoniosa que no reduzca la predicación a unas pocas doctrinas, a veces más filosóficas que evangélicas. Esto exige al evangelizador ciertas actitudes que ayudan a acoger mejor el anuncio: cercanía, apertura al diálogo, paciencia, acogida cordial que no condena” (EG 165).

Todos los bautizados estamos llamados a interiorizar esta afirmación del Primer Anuncio o *kerigma* en nuestra propia vida, y ofrecerla a los demás, según las características señaladas. Es una de las tareas que nos hemos dado para este curso. Pensemos de qué manera está sucediendo en nuestras realidades eclesiales y en los ambientes en los que cada uno se desenvuelve.

HOY CONOCEMOS LA PARROQUIA DE SANTO TOMÁS APÓSTOL DE HARO

La parroquia es una gran familia, o eso al menos es lo que intentamos ser en la Parroquia de Santo Tomás Apóstol de Haro. Más o menos somos en torno a los once mil quinientos habitantes

Si hablamos de templos la parroquia de Haro tiene dos: la Iglesia Parroquial de Santo Tomás Apóstol y la Basílica de la Virgen de la Vega.

En cuanto a arte y patrimonio podemos considerarnos unos afortunados. La iglesia parroquial fue construida entre 1564 y 1603. En el exterior podemos destacar un hermoso pórtico esculpido en piedra por Felipe Bigarny, en 1516 y su esbelta torre barroca de 68 m. de altura terminada en 1678, con multitud de filigranas en piedra. Si vamos al interior lo primero que llamará nuestra atención será un maravilloso órgano construido por el organero Lorenzo López de Galarreta y Vaquezano en 1642 cuyos más de cuatro mil tubos suenan con increíble armonía cada domingo en la Misa Solemne bajo el dominio de nuestro organista. Después captarán nuestra atención sus imponentes columnas que proyectan sus nervios de piedra, en originales tracerías geométricas que decoran las bóvedas y en la cabecera el retablo monumental de 1730, obra de Fray Pedro Martínez O.S.B. y en un humilde arcosolio, como humilde fue su vida, encontraremos la imagen de San Felices de Bilibio, patrón de Haro, esculpida por Esteban de Ágreda, junto con las arquetas de reliquias del santo anacoreta y de su discípulo más conocido San Millán de la Cogolla

Os invitamos desde estas líneas a conocer nuestra parroquia. Son aproximadamente veinte mil las visitas turísticas que cada año recibe. Un grupo de quince voluntarios acogen a los visitantes y les guían por el interior del templo mostrándoles el arte, la historia y el sentido de fe que encierra.



En la parroquia tiene su sede canónica la Cofradía de la Santa Vera Cruz, fundada en el s. XVI cuyo principal cometido es la organización de la Semana Santa jarrera, con sus procesiones entre las que destaca la procesión del encuentro del miércoles Santo, por su gran concurrencia y devoción.

Así mismo en la plaza de la Iglesia se encuentra la Casa del Santo, donde tiene su sede la Cofradía de San Felices que gira en torno a la figura de nuestro patrón. La Cofradía cada año realiza diversas actividades para dar a conocer y fomentar la devoción a San Felices de Bilibio, así como la organización de los actos religiosos con motivo de su fiesta el veinticinco de junio.

La Basílica de Nuestra Señora de la Vega, custodia el tesoro más preciado del pueblo jarrero, la imagen del s. XIV de la Virgen de la Vega. Desde su retablo barroco, obra de Santiago del Amo, construido en 1740, la Virgen

de la Vega irradia su protección sobre Haro y su comarca.

La Cofradía de la Virgen de la Vega, la mayor en número de cofrades de toda La Rioja, vela por el buen estado de la Basílica y la conservación de su patrimonio y gestiona el Museo de la Virgen de la Vega y organiza todos los actos religiosos referentes a la festividad de la Virgen de la Vega el ocho de septiembre. Entre ellos destaca el llamativo Rosario de Faroles, el tercero en España, que ya ha cumplido ciento cuatro años y que sale el ocho de septiembre al anochecer.

Un grupo muy importante dentro de la parroquia es el de los catequistas, veintiuno en este momento, que preparan a los niños y a los adolescentes para los sacramentos de la Primera Comunión y la Confirmación, unos ciento cuarenta en total que cada semana acuden a la catequesis parroquial. También un equipo de seis catequistas prepara a los novios que van a celebrar el Sacramento del Matrimonio a lo largo del año, impartiendo dos cursillos prematrimoniales.

La acción caritativa y social de la parroquia está confiada al grupo de Cáritas Parroquial formado por diez voluntarios con un fuerte compromiso a favor de los más necesitados. Resumiendo mucho sus actividades consisten en la atención primaria en el despacho de caritas y seguimiento de casos, organización de cursos de castellano, de cocina y de costura y del ropero de Cáritas.

Mención especial merece el grupo de nueve monaguillos de distintas edades, desde los veinte hasta los once años que ayudan a dar una mayor solemnidad a las celebraciones. Y que colaboran en otras actividades parroquiales, como poner el belén en Santo Tomás.

Quedaría incompleto este elenco de piedras vivas de la Iglesia de Haro si no nombrásemos a los tres coros que animan la celebración de la Eucaristía los domingos en las misas de 10'30 h. 12'00h. y 13'00h.

Merecen una gratitud particular las voluntarias de la limpieza del templo que cada semana realizan este servicio tan callado y escondido como pocas veces reconocido y sin embargo tan necesario para la vida de la comunidad parroquial.

Tenemos también la dicha de contar en nuestra parroquia con una comunidad de tres religiosas Auxiliares Parroquiales de Cristo Sacerdote. Las hermanas colaboran en diversos campos de la vida parroquial, de modo particular en la liturgia y la catequesis.

La Parroquia de Haro quiere ser una familia de hijos de Dios donde todos tenemos un lugar y una misión y donde todos somos acogidos con afecto y comprensión. Sirvan estas líneas para que todos podáis conocerla un poco mejor y estrecharlos lazos con todas las parroquias de nuestra Diócesis.



“UN ANTIGUO DOGMA, PROCLAMADO MUCHOS SIGLOS DESPUÉS”

El 8 de diciembre de 1854 el Papa Pío IX, consultado el episcopado mundial, promulgaba la bula *Ineffabilis Deus*, donde se contiene la definición del Dogma de la Inmaculada Concepción de la Virgen María; es decir, María, por los méritos de su hijo Jesucristo, y por singular privilegio, fue concebida sin el Pecado Original con el que todos nacemos.

Esta verdad, sentida y creída desde los primeros tiempos de la Iglesia, no tuvo su camino fácil, especialmente en la época del vendaval protestante. Las reticencias de algunos, y los temores a no poder fundamentar teológicamente el Dogma, alargó en el tiempo su definición, aunque el pueblo fiel lo viviera sin ningún problema, como lo demuestran las inscripciones presentes en muchas de las iglesias del orbe católico.

La imagen que hoy se propone es un extraordinario resumen doctrinal de lo comentado anteriormente, ejecutada doscientos años antes de la definición del Dogma. Se trata de una pintura sobre cobre de la parroquia de Arnedo, obra de Gabriel Franck, anterior a 1639. El autor, o quien se lo inspirara, recoge la historia del Dogma y lo explica plásticamente de la siguiente manera.

Está dividida en tres planos, cuyo tema principal no es la Virgen María propiamente, sino la tradición apócrifa del “Abrazo en la puerta Dorada” que el *Pseudo Mateo* (Evangelio apócrifo) narra.

En el centro, aparece Joaquín y Ana y su reencuentro en la Puerta Dorada del templo tras una breve ausencia de Joaquín humillado por la falta de descendencia. El ángel cita a ambos en aquel lugar y, tras su abrazo, están a punto de darse “el beso” que sería el comienzo del nuevo ser.

El futuro de tal acto de Joaquín y Ana será la joven que aparece sobre ellos. Encarna la mujer que narra el Apocalipsis (Coronada de estrellas, la luna bajo sus



“ Una obra de arte, ejecutada por un buen artista, puede ser un cauce extraordinario para recordar realidades eternas. La vista ayuda al intelecto para “atisbar” verdades reveladas que la fe propone, pero que nuestra condición de seres creados, y por tanto mentes limitadas, no pueden comprender plenamente.”

pies), bendecida por Dios Padre y fecundada por el Espíritu Santo; alrededor de ella un número abundante se sus atributos lauretanos (resplandeciente como el sol, estrella de la mañana, espejo de justicia, bella como la luna,...), y bajo ella el dragón que engulle toda la humanidad y que todos han de pasar por él (en su boca hay figuras humanas, es la figura del Pecado Original con el que todo ser humano nace), menos ella que está por encima de la bestia y no ha pasado por su inmensa boca. La flanquean los dos grandes concedores del secreto de la concepción en sus entrañas: José, el varón justo y fiel que acepta el encargo de cuidar al Niño-Dios, y Juan Bautista quien intuye en el vientre de su madre, Isabel, la visita del recién habitante, Jesús, del seno de María.

La tercera parte comienza ya en el centro de la pintura y sigue hasta el final; son los defensores del Dogma sostenido y justificado a lo largo de los siglos. Los más cercanos, los dos grandes valedores de la Concepción Inmaculada: san Francisco de Asís fundador de los Franciscanos, con el hermano León, siempre a su lado, y santo Domingo de Guzmán, como fundador de los Dominicos.

Debajo de ellos, lo más florido del ramillete de escritores sobre el tema: a la izquierda, segunda fila, los santo Padres Jerónimo y Gregorio Magno y, posiblemente, Juan Duns Scoto, el primer sistematizador de la doctrina sobre el Dogma; después, en primera fila, san Bernardo de Claraval, “debatiendo” sobre el tema con san Buenaventura. A la derecha, en segunda fila, pudiera ser san Ireneo, san Ildefonso de Toledo, y el de la derecha, san Lucas evangelista, apodado el “Pintor de la Virgen” por su largo relato sobre la infancia de Jesús; y en primera fila, los Santos Padres Ambrosio y Agustín.

#CENTIMOSOLIDARIOMANOSUNIDAS

¡MANOS UNIDAS LANZA LA CAMPAÑA “¡QUÍTATE UN PESO DE ENCIMA POR UNA BUENA CAUSA!”

• La ONGD quiere aprovechar la oportunidad de revalorizar estas monedas de céntimos con el fin de emplearlas para construir un mundo más justo y solidario.

• Se realizará a lo largo de toda España, gracias a las 72 Delegaciones que la organización tiene por todo el territorio.

• El dinero recaudado se destinará a financiar proyectos de desarrollo en los más de 50 países donde trabaja Manos Unidas.

En España, el uso del dinero en efectivo se ha reducido de forma progresiva desde 2014, una situación que se ha visto agravada por la pandemia. En 2020, el efectivo solo fue la opción preferida para el 36% de los ciudadanos, mientras que, seis años antes, la cifra rozaba el 80%.

Y de entre las distintas unidades de pago en efectivo que seguimos usando, las monedas de 1 y 2 céntimos son las que menos movimiento tienen. Los datos avalan este hecho:

– No son aceptadas por la mayoría de las máquinas expendedoras o los parquímetros, por lo que muchas se acumulan o se pierden.

– Suponen un gran coste de producción, superior al propio valor de la moneda. En los países miembros de la Comisión Europea se han perdido 1.400 millones de euros produciéndolas.

– Por eso, según un sondeo del Eurobarómetro, el 65% de los europeos quieren que dejen de existir. En el caso de los españoles, hasta un 58%. De hecho, paí-

ses como Italia, Países Bajos, Bélgica, Irlanda o Finlandia ya suspendieron el uso de estas monedas, y para los pagos en efectivo se usan reglas de redondeo a 5 céntimos.

– Y, a todo esto, se suma su alto coste medioambiental, puesto que, para producirlas, se usan acero, cobre, agua y productos químicos, además del gasto de plástico y papel de embalaje, lo que supone un gran coste para el medioambiente.

Ante esta perspectiva, **Manos Unidas pone en marcha su campaña “¡Quítate un peso de encima por una buena causa! Dona tus céntimos”, ofreciendo la posibilidad de librarse de estas incómodas monedas con un buen fin: ayudar a financiar proyectos de desarrollo en los más de 50 países en los que la organización está presente.**

“Todos llevamos estas monedas en el bolsillo o en el monedero, o las vamos acumulando en botes. Ahora queremos que te “liberes de ese peso” y que, al donarlas a Manos Unidas, nos ayudes a construir un mundo mejor”, explica Cecilia Pilar, presidenta de la ONGD.

Para dejar de acumular esos céntimos, con gran coste de producción, y darles este sentido solidario, **Manos Unidas llevará a cabo una recogida de estos, a lo largo de toda España, gracias a las 72 Delegaciones que la organización tiene por todo el territorio. Los puntos de recogida se podrán encontrar, tanto en**

las sedes físicas de las Delegaciones, como en establecimientos colaboradores de las ciudades y pueblos dependientes de cada Delegación.

Una campaña que se pone en marcha ahora, pero que nace con la idea de tener un **amplio recorrido en el tiempo para poder ofrecer a todos los ciudadanos la posibilidad de participar.** Asimismo, reforzaremos la presencia de la campaña en momentos importantes para el consumo, como es el Black Friday o la Navidad, así como, en iniciativas solidarias como el Giving Tuesday.

Una campaña sencilla, pero con un fin importante, ya que, como bien ha explicado la presidenta de la organización, *“con el simple gesto de depositar tus céntimos en los lugares que vamos a habilitar para ello, los convertirás en alimentación, salud, educación, agua, igualdad y cuidado del medioambiente para quienes más lo necesitan”.*

RECUERDA

• Campaña “¡Quítate un peso de encima por una buena causa! Dona tus céntimos”.

• Desde el 31 de octubre de 2022

• Participa depositando monedas de céntimo.

• En las 72 Delegaciones de Manos Unidas y en establecimientos colaboradores.

Consulta las posibilidades en tu Delegación más cercana: <https://www.manos-unidas.org/delegaciones-manos-unidas>



PROYECTO AMOR CONYUGAL

Tu matrimonio como Dios lo pensó

“Proyecto Amor Conyugal” es un itinerario espiritual para matrimonios cristianos basado en las catequesis sobre el matrimonio de San Juan Pablo II. Está implantado en muchas diócesis españolas.

Va dirigido a todos los matrimonios cristianos como un método para profundizar en su vida matrimonial, para reforzarla o para sanarla, si está en procesos de duda, separación o incluso de divorcio.

El viernes, día 25 de noviembre, a las 20,30 h., en los salones de la casa parroquial de La Redonda, se celebrará el primer encuentro-catequesis con todos los matrimonios interesados.

Cáritas La Rioja celebra la “Jornada diocesana de formación y convivencia”



El 19 de noviembre, Cáritas La Rioja celebró su tradicional “Jornada diocesana de formación y convivencia”. Más de 120 personas procedentes de diversos rincones de la región, todas ellas voluntarios o trabajadores de Cáritas La Rioja, Fundación Cáritas Chavicar y Proyecto Hombre La Rioja, participaron en este evento anual.

En la Jornada ofrecieron dos conferencias: “Los derechos humanos en nuestra comunidad”, pronunciada por Sonia Olea, miembro del Equipo de Incidencia Política y Análisis Jurídico de Cáritas Española y responsable de Incidencia Internacional de la Red Eclesial Panamazónica (REPAM); y “Derecho a una alimentación saludable, sostenible e inclusiva”, a cargo de María Martínez, ASEB-Equipo de Inclusión de Cáritas Española.

Fundación Cáritas Chavicar inaugura el Centro de Inclusión Social Activa de Rioja Alta



Fundación Cáritas Chavicar cuenta con un nuevo Centro de Inclusión Social Activa de Rioja Alta. El nuevo centro está ubicado en Haro y dispone de, aproximadamente, 180 metros cuadrados que se distribuyen en dos grandes espacios destinados a las sesiones formativas, las clases de informática y los trabajos manuales; una sala de reuniones, varios despachos para los profesionales, un pequeño almacén, dos aseos y un recibidor con taquillas.

Tanto este Centro de Inserción Social de Rioja Alta, como el que se ubica en Rioja Baja (Calahorra), cuentan con las subvenciones del Gobierno de La Rioja y de la Unión Europea, a través del Fondo Social Europeo. El Programa de Inserción Social Activa que se desarrolla en ellos atiende a personas mayores de 16 años y menores de 60, con domicilio en La Rioja, que se encuentran en situación de vulnerabilidad social por alguna de estas circunstancias personales: red social de apoyo debilitada; deficiente socialización; escasas o inadecuadas habilidades personales y sociales; entorno personal inadecuado; y escasa o nula participación en actividades comunitarias. Sobre todo, se presta especial atención a los jóvenes vulnerables con escasa socialización; mujeres con integración social deficitaria; y adultos con riesgo de deterioro personal por diversas causas.

Concierto a beneficio de Proyecto Hombre La Rioja

El Auditorio del Ayuntamiento de Logroño acogerá el 4 de diciembre, a las 19 horas, otra edición del concierto anual solidario a beneficio del Proyecto Hombre La Rioja. En esta edición actuarán Los Yankos, Los Átomos, Splenium y el humorista Jesús Ángel Arriet, quien ofrecerá un monólogo y ejercerá también de presentador. Las entradas se pueden adquirir por diez euros en la sede de Proyecto Hombre La Rioja (Paseo del Prior, 6) y Librerías Santos Ochoa (Calvo Sotelo, 19 y Gran Vía, 55). Además, quienes no puedan asis-

tir, pero desean colaborar, pueden realizar su donativo a través de Bizum con el código 02010.

Este acto, en el que colabora el Ayuntamiento de Logroño, se enmarca dentro de las iniciativas que desarrolla Proyecto Hombre para financiar sus programas de tratamiento y rehabilitación de personas con adicciones, así como programas de orientación y atención a personas del entorno socio-familiar y talleres y actividades de prevención y sensibilización dirigidos a toda la ciudadanía.



JORNADAS NACIONALES DE PASTORAL DEL TRABAJO



Nieves Solana y José Antonio Aritio, miembros de la HOAC y de la Plataforma 28 abril STOP Accidentes Laborales (La Rioja) participan del 26 al 27 de noviembre en las XXVIII Jornadas Generales de Pastoral del Trabajo (CEE) que llevan por título: En defensa de la vida y el trabajo digno. "¡No más muertes en el trabajo! Y esforcémonos por lograrlo".

Desde la Delegación de Apostolado Seglar agradece-

mos vuestro testimonio y compromiso para visibilizar, crear conciencia y denunciar una lacra social ante la que queda mucho por hacer... ¡No son números! ¡Son personas!

#trabajodigno #nomasmuerteslaborales #defensadelavida

FORMACIÓN DECA

Ya están disponibles en nuestra web www.iglesiaenlarioja.org las fechas de las tres asignaturas que a partir del mes de febrero de 2023 se impartirán en la Universidad y que complementan la formación de la DECA. Sería bueno que aquellos alumn@s de Magisterio (3º/4º) o aquellos que ya lo tienen, pudieran si lo desean, examinarse de dichas materias y en el futuro acceder a las clases de Religión Católica. Para cualquier información no dudéis en llamar al 649.96.26.44

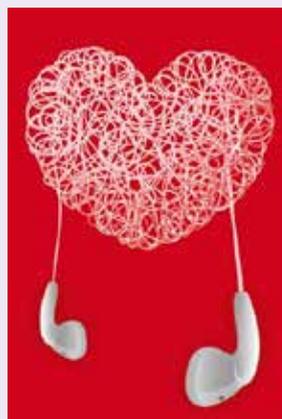


ENCUENTRO SACERDOTAL: 1 DE DICIEMBRE

En nuestro tercer Encuentro vamos a tratar un tema muy actual, con una potencialidad extraordinaria que a veces no calificamos y del que, por otra parte, no podemos prescindir: los **MEDIOS DE COMUNICACIÓN SOCIAL**.

Nuestro delegado de Medios, **SANTIAGO RUIZ**, nos invitará a comunicar con corazón. El tema es apasionante. Él mismo nos introduce en él: *Se comunica de verdad cuando se escucha de corazón. Todos compartimos esa misión, de un modo o de otro, porque vivir en relación es vivir en comunicación y es verdad que, solo por estar juntos, ya se produce un caudal de comunicación importante.*

No se comunica quien sólo escucha, ni comunica quien sólo habla. De hecho, se precisan mutuamente; para escuchar es preciso que alguien hable, que alguien transmita, pero para hablar con fundamento es preciso antes haber escuchado. Sólo así se produce el diálogo que vivifica la sociedad y la hace crecer.



Cristianos perseguidos. De la indiferencia al silencio cómplice.

Jaume Vives, Periodista y escritor.
Alex del Rosal, Director de "Religión en Libertad"

Miércoles, 30 de Noviembre de 2022, 19h
Centro Cultural de Ibercaja.
Calle Portales, 48. Logroño.

Colaboran:
Fundación Ibercaja
Bodegas Valdemar

Más información en: labitacoraxxi.org
Posteriormente se emitirá por YouTube



VIERNES JOVEN: 2 DE DICIEMBRE A LAS 20 H.

Una vez más os queremos convocar a la "Oración joven" + 17 años el viernes 2 de diciembre a las 20h00 en las Oficinas de la Curia Diocesana. La importancia de la escucha, la gestión de los sentimientos y la palabra cercana en el duelo, serán temas que Ajay Nazareth (Parroquia Carmelitas y Máster en intervención en duelo) expondrá para nosotros.

Seguidamente tendremos un momento de oración con D. Santos en la capilla de San José de la Curia, y concluimos con un lunch compartiendo la amistad.



Escucha
"EL ESPEJO DE LA IGLESIA EN LA RIOJA"
Programa religioso con Víctor Manuel Jiménez y Santiago Ruiz

Todos los viernes de 13:30 h a 14:00 h
LOGROÑO 91.1 FM / RIOJA ALTA 97.3 FM
RIOJA BAJA 101.8 FM

Síguenos también en www.iglesiaenlarioja.org y mantente informado en:

