

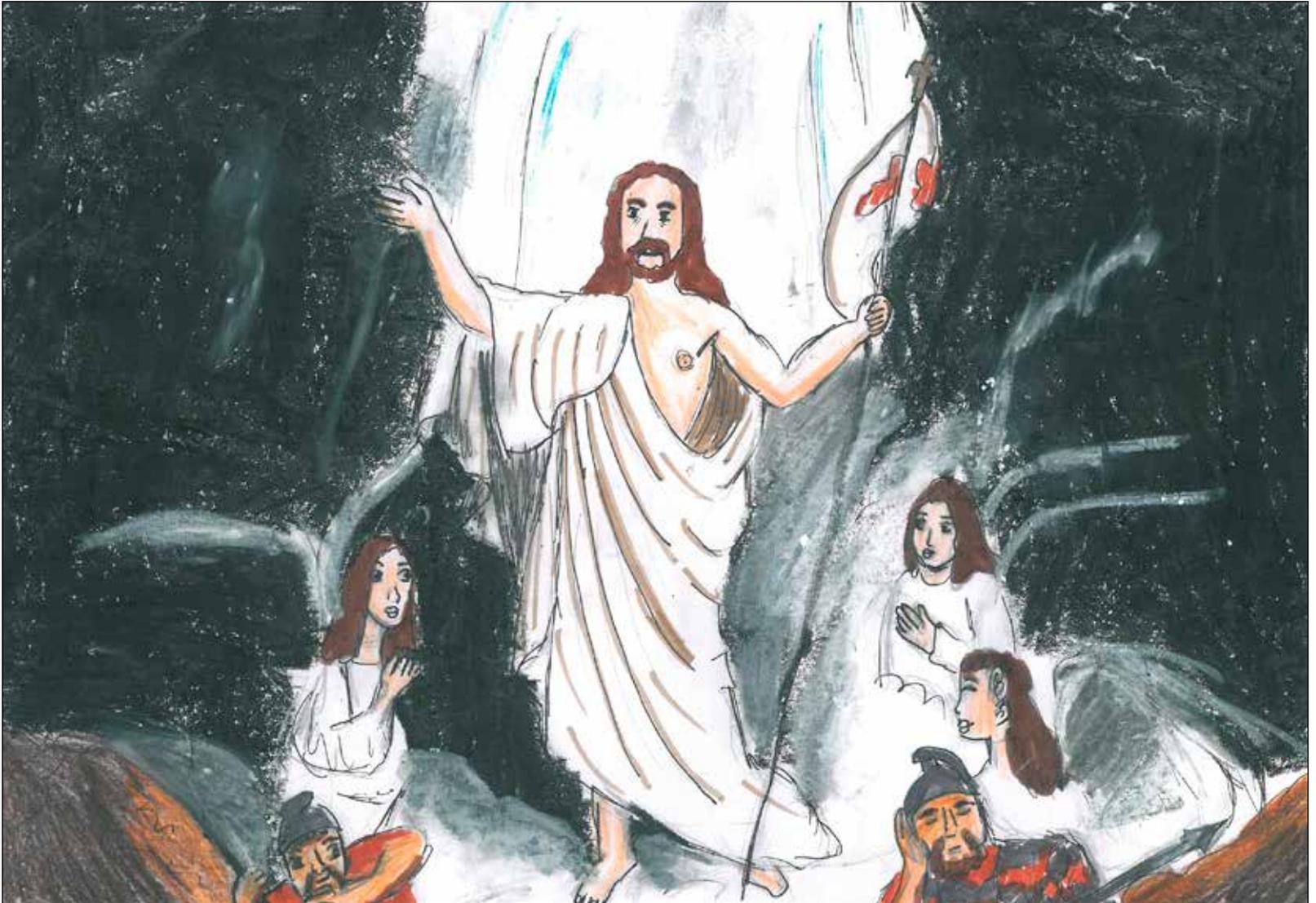


Pueblo de Dios

Revista quincenal de la Diócesis de Calahorra y La Calzada-Logroño
5ª Época - Nº 108 - DEL 24 DE MARZO AL 7 DE ABRIL DE 2024 · Precio: 0,40€

www.iglesiaenlarioja.org

VIO Y CREYÓ



15ª Estación: "Jesús resucita de entre los muertos".

Autora: Julia Pereda 6ª A, CEIP Bretón de los Herreros de Logroño

(Pag 3 – Obispo)

Actualidad

Pág 4



Jornada por la Vida

Patrimonio

Pág 5



El sol y la luna

Actualidad

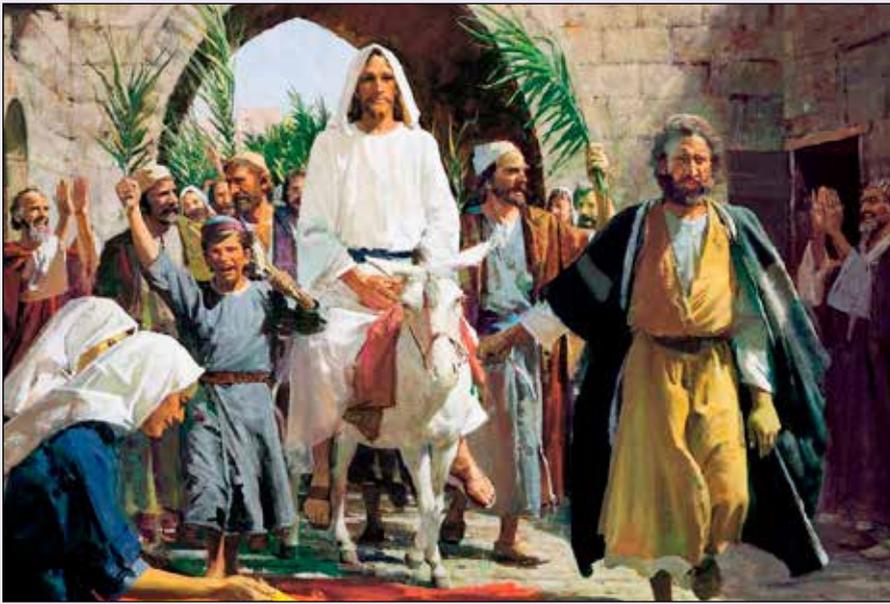
Pág 6



Semana Santa



ÁNGEL M. PASCUAL
pascualangelma@hotmail.com



EL SILENCIO DE CRISTO NOS SALVA

Domingo de Ramos en la Pasión del Señor

Mc 11, 1-10 / Is 50, 4-7 / Sal 21 / Flp 2, 6-11 / Mc 14, 1-15,47

“El centurión, que estaba enfrente, al ver cómo había expirado, dijo: Realmente este hombre era Hijo de Dios”.

San Marcos anota este primer fruto del silencio de Cristo muerto, para que los lectores de su evangelio, aprendamos que la clave interpretativa de todo el misterio de Cristo no se desvela ni en los milagros, ni en los discursos, sino ahí, en el silencio de su muerte.

También nos enseña que el “Rey de la Gloria” había entrado en Jerusalén “montado en un asno”: no para conquistarla por la astucia o la violencia, sino por la humildad que da testimonio de la Verdad. Por eso los súbditos de su Reino, aquel día fueron los niños y los “pobres de Dios”, que le aclamaban como los ángeles lo anunciaron a los pastores.

Todo ello nos reclama a nosotros, una palabra creyente semejante a la del Centurión ¿Dejaremos de pronunciarla en estos días de la Semana Santa, que revive esa muerte, haciéndonos tan elocuente, en la liturgia y en las procesiones, su silencio salvador?

LA ALEGRÍA Y LOS BIENES DE LA PASCUA

Domingo de Pascua de la Resurrección del Señor

Hch 10, 34 a. 37-43 / Sal 117 / Col 3, 1-4 / Jn 20, 1-9

“Entró también el otro discípulo, el que había llegado primero al sepulcro; vio y creyó. Pues hasta entonces no había entendido la Escritura: que él había de resucitar de entre los muertos”.

“El sepulcro vacío no es en sí una prueba directa. La ausencia del cuerpo de Cristo en el sepulcro podría explicarse de otro modo. A pesar de eso, el sepulcro vacío ha constituido para todos un signo esencial. Su descubrimiento por los discípulos fue el primer paso para el reconocimiento del hecho de la Resurrección” (Catecismo). Y nos asegura a nosotros que un día se vaciará nuestra tumba y resucitaremos. No estamos hechos para el sepulcro ¡qué felicidad! Estamos hechos para una vida dichosa y perdurable ¡qué gozosa responsabilidad! Por ello: ¡Feliz Pascua de Resurrección, amigos lectores de Pueblo de Dios!

LITURGIA

LA CELEBRACIONES EN SEMANA SANTA Y PASCUA

Domingo 24 de Marzo

El Domingo de Ramos recoge dos tradiciones litúrgicas: la fiesta de la entrada de Jesús en Jerusalén, alegre y multitudinaria, y la memoria de la pasión del Señor. Jesús se nos muestra como Rey pacífico, entrando a lomos de un asnillo, para ser condenado después, cumpliendo las profecías.

Es un domingo para vivir la comunión con Cristo en la alegría, y con el pueblo cristiano en la alabanza y en la aclamación del que viene en nombre de Señor. Y es un domingo para vivir la comunión con Jesús en el sufrimiento, y en la comunión con todos los que sufren, en la esperanza de reinar un día con Él.

La liturgia de los ramos y las palmas anticipa el domingo de pascua florida, el triunfo de la resurrección; la lectura de la Pasión nos invita a entrar con un corazón humilde y atento en la Semana Santa de la Pasión y gloriosa resurrección del Señor.

Domingo 31 de Marzo

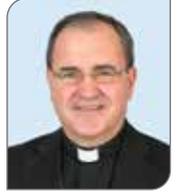
¡Feliz pascua de Resurrección! ¡Cristo ha resucitado!

Hemos llegado a la cumbre Pascual. La cuaresma y la liturgia de la Semana Santa se dirigen hacia su cumbre que es la Pascua de la Resurrección.

La Pascua es pasar de la vida sin Cristo, a la amistad con el Resucitado. Y la máxima expresión sacramental de la Pascua es recibir la comunión eucarística con un corazón puro. También para los adultos bautizados en este día es la comunión el culmen de su iniciación cristiana.

Comulgar con Cristo es recibirlo en el Santísimo Sacramento del Altar y es el anticipo en la tierra de la Vida celeste. Que la comunión de estos días de Pascua vaya acompañada de una previa y sincera reconciliación a través del Sacramento de la Penitencia. Confesarse con verdadera contrición, incluso de los pecados leves, es una gran medicina interior para acercarnos a nuestro Señor.

VIO Y CREYÓ



SANTOS MONTOYA TORRES
OBISPO DE CALAHORRA Y
LA CALZADA-LOGROÑO.

En estos últimos días previos a la Semana Santa, nos seguimos disponiendo para acoger con agradecimiento y responsabilidad el acontecimiento que cose definitivamente el cielo y la tierra a través del recuerdo y actualización de los hechos históricos de la pasión, muerte y resurrección de Jesucristo, en cuya manifestación pública se vuelca todo el pueblo cristiano empleándose, de diferentes modos, con verdadera dedicación.

El cuidado de lo que hemos recibido, que forma parte de un modo de concebir la vida, de una cultura concreta que nos configura, nos anima a expresarlo con el genio peculiar de cada generación, volviendo a resaltar la centralidad del mensaje de fe que transmitimos.

A través de las distintas escenificaciones en las que se narran los hechos de nuestra salvación, podemos reconocer la invitación que se nos hace a adentrarnos en este misterio de reconciliación por el que Jesús se entrega libremente para alcanzarnos la vida verdadera.

El misterio del dolor expresado de forma artística a través de las imágenes no es mera mostración estética, por más que cuidemos los detalles. Quiere emplear su lenguaje comprensible por todos y afectarnos.

Es conocida en Logroño la hermosa iniciativa de acercar la imagen de Cristo atado a la columna para que pueda ser tocado y sentido por aquellos que no pueden contemplarlo de otro modo. Los diferentes reportajes de prensa de estos días nos daban cuenta de la emoción y la caridad mostrada a través de estos gestos sencillos que suponen tanto para muchas personas. Se puede ver con los ojos del alma, y comprender el misterio por el que todo guarda sentido, como aquel discípulo que Jesús tanto quería, que al contemplar lo sucedido, vio y creyó. Esta es la experiencia a la que somos llamados.

Animémonos, por tanto, a contemplar estas imágenes que recorrerán nuestras calles, signo también de nuestros itinerarios personales; que nos ayuden a interiorizar el deseo de acompañar el dolor de Jesús y, por tanto, el de los inocentes. Dejémosnos afectar por su cercanía, experimentar su consuelo y la dispóngámonos a llevarlo a los que viven a nuestro lado, venciendo resistencias, intereses y esquemas particulares.

Dispóngámonos a hacer este recorrido, donde la costumbre y la vistosidad de los pasos y otros elementos que se van a exhibir, aunque sean conocidos, no nos despisten de la intención de la Semana Santa para cada participante.

Nuestro agradecimiento a las autoridades y a todos los que participan y hacen posible el desarrollo de los distintos actos programados estos días, dentro y fuera de nuestros templos, recreando y actualizando lo que la tradición cristiana nos ha comunicado desde sus comienzos.

Que estos días sean una ocasión para profundizar en nuestra condición humana en paz y tranquilidad y salgamos reforzados para ofrecer una convivencia respetuosa entre todos.

Dichosa experiencia de la Semana Santa que culmina con el mejor saludo que podemos ofrecer: ¡Feliz Pascua! Que los brazos abiertos de la misericordia de Dios nos alcancen a todos y nos hagan ver y creer.



6 DE ABRIL: JORNADA POR LA VIDA

Un año más llama a nuestras puertas la Jornada de la Vida, para recordarnos el valor de la vida humana en medio de una sociedad marcada por la superficialidad.

Este año el lema de la Jornada es: **"La vida, buena noticia"**, que nos recuerda que debemos celebrar la vida con alegría y ternura en todo momento, acompañando al indefenso y al débil en las situaciones en que es más vulnerable.

Los obispos de la Subcomisión para la Familia y la Defensa de la Vida nos invitan especialmente a los cristianos a dar sentido a este lema en nuestra vida. Ser portadores de la **"buena noticia"** nos indica que debemos ser fuentes de evangelización, especialmente en diversos momentos de la vida:

Acompañando en la discapacidad. La vida en ocasiones nos enfrenta a situaciones complicadas en las que la discapacidad pone a prueba el desarrollo de un proyecto familiar.

Cuidando de las personas mayores, que poseen la experiencia y la sabiduría de la que carecen los jóvenes, aportando a la sociedad unos valores firmes que se deben saber valorar y agradecer como pilar de sustento familiar.

Estando junto a aquellos que luchan por un trabajo decente. El acompañamiento en circunstancias de desempleo y apuro económico es fundamental para lograr hacer ver la luz que reside al final del túnel de la desesperación.

Ahora bien, esta situación en la que la sociedad trata a la vida humana, continúan indicándonos nuestros obispos, no nos debe llevar al pesimismo ni a la desesperanza. Somos parte del plan de amor que Dios tiene para todos nosotros y debemos confiar en que, con la oración por la defensa de la vida humana, con nuestro testimonio personal firme y constante y con nuestro compromiso público de afirmación de la dignidad de la persona sea cual sea su condición o situación, podemos transformar este mundo al que Dios ama tanto.

Pidamos a María, Madre de la Vida, que infunda en nosotros un amor concreto y creativo para instaurar la cultura de la vida, acompañando y acogiendo a cada persona.

Secretariado de Familia y Vida

6 DE ABRIL A LAS 12H.
Concentración en la Concha del Espolón
 Lectura del manifiesto por la vida
 Música en directo
 Juegos infantiles
 Suelta de globos
 Pincho por la vida

LA VIDA, BUENA NOTICIA

8 DE ABRIL A LAS 20H.
Concatedral de la Redonda
 Eucaristía presidida por Mons. Santos Montoya

JORNADA POR LA VIDA

OTRAS ACTIVIDADES DIOCESANAS

Del 13 al 15 de marzo se ha celebrado la Semana Social Diocesana, que ha sido valorada muy positivamente. En ella han participado presencialmente casi un centenar de personas, mientras que casi 400 personas las han visto en diferido. Puedes volver a verlas en nuestro canal de Youtube



El día 16 de marzo, 300 riojanos participaron en la Javierada 2024. Un grupo de peregrinos partió desde Foz de Lumbier, otro grupo más numerosos desde Sangüesa, donde recibieron la bendición de Mons. Santos Montoya, y otro grupo se dirigió directamente a Javier, donde todos se reunieron para celebrar la Eucaristía.

El pasado 17 de marzo, nuestro seminarista Nacho Peré recibía de manos de Mons. Santos Montoya las órdenes del acolitado y lectorado en su preparación para el sacerdocio. Continuamos rezando por él y por las vocaciones ¡Enhorabuena Nacho!



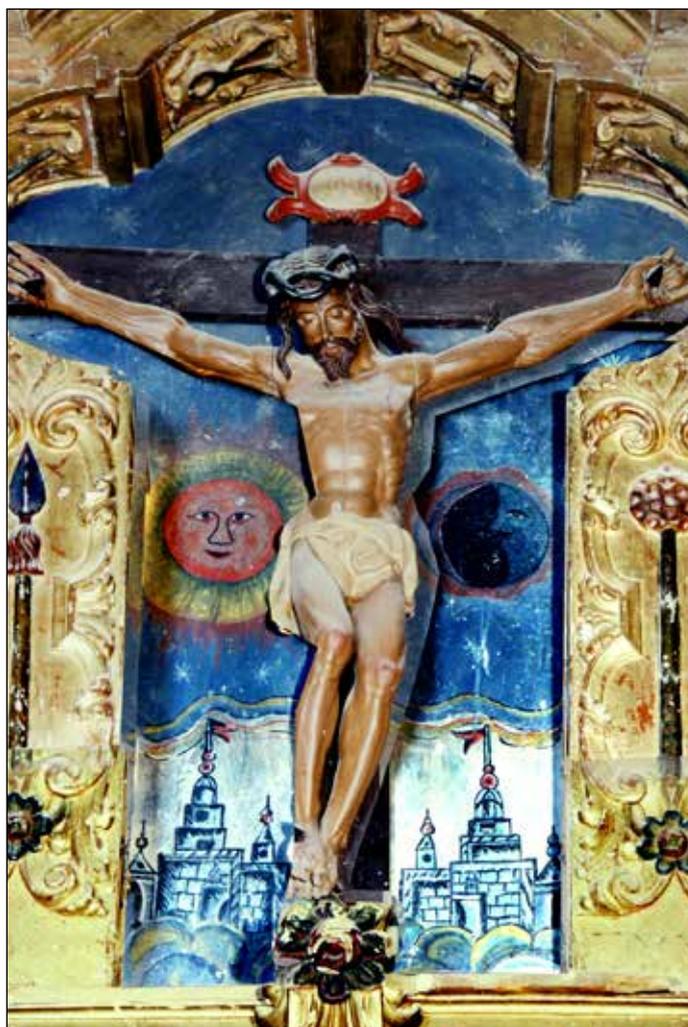
EL SOL Y LA LUNA

A partir del siglo IV y hasta pasado el Renacimiento (siglo XVI), aunque perdura en el tiempo, algunos de los Calvarios y Crucifixiones que coronan los retablos - o escenas que se refieren al momento justo de la muerte de Jesucristo en la cruz -, presentan un fondo que quiere simbolizar la ciudad de Jerusalén y encima de ella, generalmente a uno y otro lado del cuerpo o cabeza del crucificado, a la izquierda del espectador, se representa el sol, y a la derecha, la luna.

Como todo en el arte sacro, especialmente en el católico, nada ocurre o aparece por casualidad, dado el especial interés de los cabildos en que sea así, pues un retablo, un relieve, una pintura o cualquier cosa que sea referencia en el arte sacro tiene su "por qué".

Hace un tiempo, movido por la curiosidad del tema, encontré un artículo de dos expertos sobre arte los cuales, investigando sobre el asunto del sol y la luna, concluían lo siguiente: "A nuestro parecer, la verdadera explicación de la presencia de dichos astros en la iconografía cristiana sería, en origen, una herencia, una reminiscencia de antiguas formulaciones paganas, ya anteriores, ya contemporáneas al cristianismo, representando por tanto una muestra de sincretismo religioso".

Pero, el sol y la luna, se encuentran aludidas frecuentemente en la Sagrada Escritura -concretamente 84 veces el sol y 41 la luna-, aunque de una forma distinta al paganismo, como por ejemplo, cuando dice el Libro de la Sabiduría (13, 1-3): "Vanos son por naturaleza todos los hombres que carecen del conocimiento de Dios, y que por los bienes que disfrutaban no alcanzan a conocer al que es su fuente, y por la consideración de las obras



« No reconocer la singularidad del arte sacro lleva a equivocar el significado de las escenas, narraciones y simbología de lo representado. La base fundamental de su iconografía es la Sagrada Escritura, los Santos Padres y la Doctrina, aunque se sirva de símbolos universales para materializarlo »

no conocieron al artífice; sino que al fuego, al viento, al aire ligero, o al círculo de los astros, o a la agua impetuosa, o a las lumbreras del cielo tomaron por dioses rectores del universo. Pues si seducidos por su hermosura los tuvieron por dioses, debieron reconocer cuánto mejor es el Señor de ellos, pues es el autor de la belleza, quien hizo todas estas cosas".

No es casualidad, por tanto, ni es de origen pagano la representación de estos astros y, justo, en el momento de la muerte en la cruz de Jesucristo. Es una simbología pretendida y colocada precisamente en ese momento y no en otro.

El origen parece venir de una de las alusiones sobre el sol y la luna en la Biblia, en el Antiguo Testamento, que daría perfecta explicación de la presencia de esta simbología en los Calvarios; es la del profeta Ezequiel (32, 7-8) hablando del Rey Mesías: "Al apagar(se) tu luz, velaré los cielos y oscureceré las estrellas. Cubriré de nubes el sol y la luna no resplandecerá; todos los astros que brillan en los cielos se vestirán de luto por ti, y se extenderán las tinieblas sobre la tierra, dice el Señor, Yahvé"; lo que coincidiría con san Mateo (27, 45) y con san Marcos (15, 33) cuando narran que "Desde la hora de sexta se extendieron las tinieblas sobre toda la tierra hasta la hora de nona", coincidiendo con la muerte de Jesucristo.

El ejemplo que se propone en la fotografía adjunta está tomado del retablo de la Virgen del Rosario, de estilo rococó de 1760, de la parroquia de Navajún, obra del soriano Domingo Romero, arquitecto, y dorado en 1762 por Pedro Martínez; posteriormente retocado en 1862 por Felipe Brieua y Eusebio Álvarez, donde puede apreciarse lo comentado.

Pablo Díaz Bodegas

ACTOS DE LA SEMANA SANTA

ACTOS DE LA SEMANA SANTA DE LOGROÑO

La Semana Santa de Logroño está declarada, desde septiembre de 2015, Fiesta de Interés Turístico Nacional por la calidad y emotividad de sus procesiones.

Tras el éxito de la exposición, son muchos los logroñeses que admirarán de forma diferente la urna del Cristo Yacente del Santo Entierro. También podrán admirar el manto restaurado de la Virgen de la Soledad o disfrutar de la procesión extraordinaria de María Magdalena el domingo de Resurrección.



ACTOS DE LA SEMANA SANTA DE CALAHORRA

La Semana Santa de Calahorra celebra este año su décimo aniversario como Bien Turístico Nacional, donde podemos disfrutar de su imaginaria.

Los dos grandes momentos de la semana son la Escenificación de la Pasión, el Jueves Santo, y la Magna Procesión del Santo Entierro, el Viernes Santo.



ACTOS DE LA SEMANA SANTA EN SANTO DOMINGO DE LA CALZADA

La Semana Santa calcetense también es una de las más destacadas de nuestra Diócesis, con una agenda carga de eventos, donde podremos disfrutar de numerosos actos religiosos, así como de sus procesiones.

Domingo de Ramos

- 11h. MM. Bernardas
- 12:30 h. Bendición de Ramos en San Francisco y Procesión
- 13h. Eucaristía Presidida por Mons. Santos Montoya en la S.I. Catedral

Martes Santo

- 19:30h. Eucaristía San Francisco
- 20h. Celebración Penitencial

Miércoles Santo

- 19:30h. Eucaristía San Francisco
- 20h. Besamanos a la Virgen de los Dolores

Jueves Santo

- 18h. MM. Bernardas
- 19:30h. Santos Oficios en la S.I. Catedral. Preside Mons. Santos Montoya
- 21h. Procesión de la Santa Cena desde la Plaza del Santo
- 23h. Hora Santa en la Ermita de la Virgen de la Plaza y MM. Bernardas

Viernes Santo

- 12h. Via Crucis desde San Francisco
- 18h. Santos Oficios MM. Bernardas
- 19h. Santos Oficios S.I. Catedral
- 21h. Procesión del Santo Entierro desde la Plaza del Santo

Sábado Santo

- 21:30h. Vigilia Pascual en la S.I.Catedral
- 22:30h. Vigilia Pascual MM. Bernardas

Domingo de Resurrección

- 12h. Procesión del Resucitado desde la Catedral
- 11h. Eucaristía MM. Bernardas
- 13h. S.I. Catedral



CUADERNOS DEL CONCILIO: EL DOMINGO UN REGALO DE DIOS A SU PUEBLO

El domingo remite a la Eucaristía, el acto de amor de Cristo a la humanidad entera. Por eso la Misa constituye para la Iglesia el centro y la fuente de toda vida cristiana. De hecho, la unidad de sus fieles se manifiesta en la Santa Misa a través de la comunión con el Cuerpo de Cristo. A imagen y semejanza del Domingo, cada día, la Iglesia se reúne para celebrar la Eucaristía.

El tercer capítulo de *Sacrosantum Concilium* repasa los temas relacionados con el domingo. Recuerda como la participación en la Eucaristía debe ser la experiencia que suscita en el corazón el deseo de ayudar a nuestros hermanos e impulsa también la

renovación del calendario litúrgico, para que las fiestas de los santos no eclipsasen al domingo y a las celebraciones del Misterio de Cristo.

El año litúrgico se vive como una celebración de la vida en torno a la conmemoración del Misterio de Cristo con la celebración de su pasión, muerte y Resurrección, que culmina en la Ascensión.

Junto a la celebración anual de los Misterio de Cristo, *Sacrosantum Concilium*, sitúa las celebraciones marianas y a los santos. El culto que se rinde a María debe entenderse a la luz del papel que ella ocupa en el Mis-

terio de Cristo. El culto a los Santos ocupa también un lugar importante en esta constitución: los santos, con la ayuda de la gracia, han alcanzado la salvación eterna y son glorificados con Cristo, y ahora en el cielo alaban a Dios e interceden por todos nosotros.

También las celebraciones de piedad popular acompañan a los fieles en la celebración litúrgica de los domingos. La reforma litúrgica, trajo la renovación de la Pastoral, de la praxis y del estilo celebrativo; y pese a adoptar nuevos libros litúrgicos y modificar algunos rasgos del lenguaje, no siempre se ha cambiado la mentalidad. Aún queda camino por recorrer.

HORARIOS SEMANA SANTA CATEDRALES

DOMINGO DE RAMOS:

- **Sto. Domingo de la Calzada:** 12:30h. Bendición de ramos en San Francisco 13h. Santa Misa en la S.I. Catedral **Preside Mons. Santos Montoya**
- **Calahorra:** 11h. Bendición de Ramos en Santiago y procesión. Al llegar a la Catedral, Santa Misa
- **La Redonda:** 11:15h. Bendición de Ramos en la Plaza de Mercado y procesión 13h. Santa Misa

LUNES SANTO

- **Calahorra:** 12h. Santa Misa Crismal **Preside Mons. Santos Montoya**

JUEVES SANTO

- **Sto. Domingo de la Calzada:** 19:30h. Misa de la Cena del Señor en la S.I. Catedral **Preside Mons. Santos Montoya**
- **Calahorra:** 19h. Misa de la Cena del Señor
- **La Redonda:** 18h. Misa de la Cena del Señor

VIERNES SANTO

- **La Redonda:** 17h. Pasión del Señor **Preside Mons. Santos Montoya**
- **Calahorra:** 18h. Pasión del Señor
- **Sto. Domingo de la Calzada:** 19:30h. Pasión del Señor

VIÉGILA PASCUAL

- **La Redonda:** 21h. Solemne Vigilia Pascual **Preside Mons. Santos Montoya**
- **Calahorra:** 20h. Solemne Vigilia Pascual
- **Sto. Domingo de la Calzada:** 21:30h. Solemne Vigilia Pascual

DOMINGO DE RESURRECCIÓN

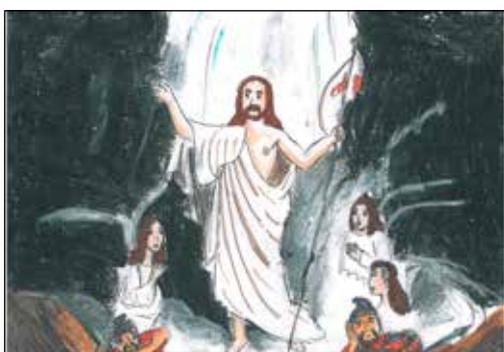
- **Calahorra:** 12:30 Santa Misa en la Parroquia de San Andrés **Preside Mons. Santos Montoya**
- **La Redonda:** 10h., 11h., 12h., 13h. y 20h. Santa Misa
- **Sto. Domingo de la Calzada:** 13h. Santa Misa



CONCURSO APASIONARTE

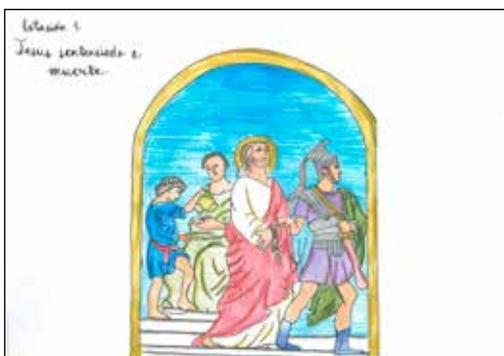
La Delegación de Enseñanza quiere agradecer la masiva participación de 30 centros educativos riojanos que, tras la fase de selección en los centros, han presentado a la fase Diocesana más de 650 trabajos al I Certamen de Semana Santa "Apasionarte" donde se ha trabajado el Vía Crucis. De entre los 60 finalistas, destacamos los siguientes:

DIBUJO GANADOR



• 15ª Estación: "Jesús resucita de entre los muertos". Autora: Julia Pereda 6ª A, CEIP Bretón de los Herreros de Logroño. (EN PORTADA)

DIBUJOS FINALISTAS



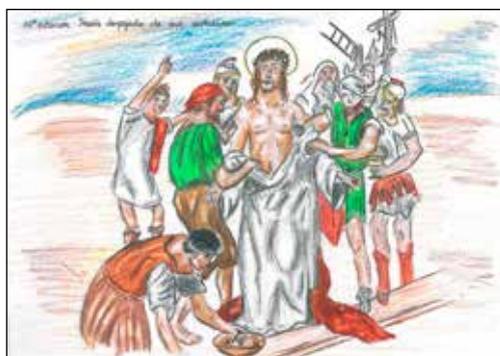
• 1ª Estación: "Jesús es condenado a muerte". Autora: Lorena Alcolea, 6º C, CPC Sagrado Corazón de Logroño.



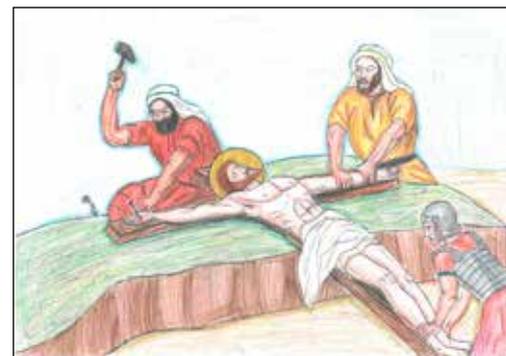
• 5ª Estación "Simón de Cirene ayuda a llevar la Cruz de Jesús". Autora: Daniela Polo Moro, 6ª B, CEIP Bretón de los Herreros de Logroño.



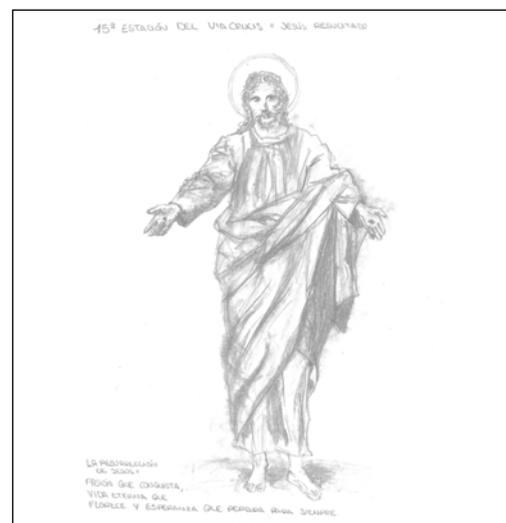
• 7ª Estación: "Jesús cae por segunda vez". Autora: Irene Losantos 5º A, CEIP Aurelio Prudencio, Calahorra.



• 10ª Estación: "Jesús es despojado de sus vestiduras". Autor: Leo Lafragüeta, 6º A, CPC Sagrado Corazón de Logroño.



• 11ª Estación: "Jesús es clavado en la Cruz". Autora: Nora Cots, 3º E, IES Escultor Daniel de Logroño.



• 15ª Estación: "Jesús resucita de entre los muertos". Autora: Alba Álvarez Martín, 1º Bachillerato, IES Escultor Daniel de Logroño.

Desde la Delegación de Enseñanza queremos agradecer el esfuerzo a todos los participantes y queremos desear a todo el alumnado, familias y profesorado de Religión Católica una Feliz Pascua de Resurrección.

Ana Rosa Ruiz-Bazán Gómez
Delegación de Enseñanza

Diócesis de Calahorra y La Calzada-Logroño

 Escucha
"EL ESPEJO DE LA IGLESIA EN LA RIOJA"
Programa religioso con Inmaculada Cabello de Alba
Todos los viernes de 13:30 h a 14:00 h
LOGROÑO 91.1 FM / RIOJA ALTA 97.3 FM
RIOJA BAJA 101.8 FM

 **Iglesia en La Rioja**
Diócesis de Calahorra y La Calzada-Logroño

No te pierdas las noticias de la Diócesis y apúntate ya a nuestro canal de Whatsapp

